

CONECTA FICTION 2021 DIO EL PUNTAPIE INICIAL DE SU EDICIÓN DIGITAL

Durante el acto de apertura, se dieron a conocer los proyectos finalistas en las diferentes sesiones de pitch y se hizo incapié en las novedades que conformarán la quinta edición del evento internacional, PITCH Euroregión NAEN 2021 y PITCH MUSIC SERIES.



Géraldine Gonard, directora del evento internacional y el presentador Manuel Feijó

COMPARTIR

Conecta Fiction 2021 dio comienzo a su edición digital con un acto de apertura presidido por Géraldine Gonard, directora del evento internacional y el productor, actor y presentador Manuel Feijó, en donde brindaron detalles sobre las nuevas sesiones con las que cuenta el evento y revelaron los finalistas de las diferentes sesiones de pitching.

Este año se convocaron 6 categorías diferentes para pitching de proyectos, los finalistas de cada categoría son los siguientes: **PITCH COPRO SERIES 2021**, "Antonio", Zumbastico Studios (Chile); "Black Times", Perpetual Soup, (Francia); "Camping SantaFé", Mr. Miyagi Films, (España); "Costa", BlackBox Multimedia, (United Kingdom); "Error 404", Santa Rita Filmes, (Portugal); "Hunting Evil", Aquí y Allí Films, (España); "Niños De Contrabando", María Wood Producciones y Megamedia, (Chile); "Olvida Mi Nombre", AVI FILMS, (España); "The O'Neill", Revolution and Subótica, (Ireland) y "Vida", Mediarest Entertainment, White Lion Films and Mediawan, (España).

Finalistas PITCH SHORT-FORM SERIES 2021: "Totem 2040", Random Films, (España); "Una Casa En La Playa", Mediarest Entertainment, (España); "Smaver", Smaver Microfilms Studio, (España); "Agencia De Detectives Harrogate", Fuera de Series Producciones, (España); y "Kicked Out", Arte Mecánica Producciones, (Mexico).

Seleccionados PITCH MUSIC SERIES 2021: "Backstage", Amard Bird Films, (Alemania); "Beaters", Producciones Cinematográficas Del Sur, (Mexico); "Carlos Gardel: Vida Y Misterio", Circular Media, (Uruguay); "Chapa Discos", Pris&Batty Films, (España); "Party People - Ibiza", Bellota Films, (Francia); "Limite", La Caña Brothers, (España) y "Struni", Sputnik Vostok Production (Rusia).

Finalistas PITCH FUNDACIÓN SGAE: "Cuidadoras" de Sara Cano y Paula Fabra; "Deporte Reina" de Teresa Bellón y Cesar F. Calvillo; "Harem, Tierra De Diosas" de Marieta Petchanska; "Raval" de Jan Matheu y Víctor Alonso-Berbel; "Todo Mal" de Manuel Martínez, Fernando Erre y "Wannabe" de Tatiana Chisleanski y Noelia Bodas.

Finalistas PITCH CLIPS: "Building La Palma" de Héctor Beltrán; "Okume" de Sergio Granda; "Destape" de Rebeca Serrada y Dlego Zúñiga; "Level Up" de Sergi Jiménez y "La Delegación" de Ignacio Campón.

Por otra parte, **la convocatoria para el PITCH Euroregión NAEN 2021 se mantendrá abierta hasta 5 de julio 2021**. Esta nueva actividad es una de las novedades de la quinta edición de Conecta Fiction y tiene como objetivo impulsar la producción de una serie, docu-serie o mini serie relacionada con la Euroregión que conforman las comunidades autónomas españolas de Navarra, País Vasco y la región francesa de Nueva Aquitania.

Los proyectos finalistas se presentarán, en modo presencial, en el Palacio de Congresos Baluarte en Pamplona-Iruña, (Navarra, España) entre los días 13 a 17 de septiembre y optarán a la firma de un contrato de desarrollo de proyecto ofrecido por parte de RTVE para proyectos de las sesiones de PITCH COPRO SERIES Y PITCH FUNDACIÓN SGAE. Por su parte Acorde facilitará la música para un proyecto de su elección y ARPA Abogados 10 horas de consultoría y asesoría legal para un proyecto de cualquiera de las sesiones que se presentarán en Pamplona entre los días 13 y 16 de setiembre. Por primera vez, se concederá también el Premio Spain Film Commission que recaerá en aquel proyecto de las sesiones PITCH COPRO SERIES ó PITCH SHORT-FORM SERIES que mejor ponga en valor localizaciones de rodajes en España.

Carlos Rosado, presidente de la Spain Film Commission: "Conecta Fiction es un foro cualificado para destacar el estado actual de la producción de las series, miniserias y docu-ficción en España y para Spain Film Commission constituye un valor poder destacar con un premio aquellas producciones que mejor difundan el territorio como destino de producciones y rodajes audiovisuales y con el que contribuir a fomentar y difundir los trabajos más valiosos entre las producciones que concurren a este certamen."

La adición de 2 nuevas categorías de pitchings de proyectos ha permitido sumar nuevos patrocinadores y premios como los destinados al **PITCH EURORREGION NAEN** que incluyen un Premio Euroregión al desarrollo por valor de 6.000 €, el Premio EITB consistente en un contrato de desarrollo de 10.000 €, el Premio France 3 Nouvelle-Aquitaine consistente en un contrato de desarrollo de 10.000 € el Premio Acorde Music Library consistente en el acceso a su librería musical por valor de 1.500 € y el Premio Navarra Televisión consistente en la grabación de un clip promocional y la cobertura del proyecto ganador en sus programas.

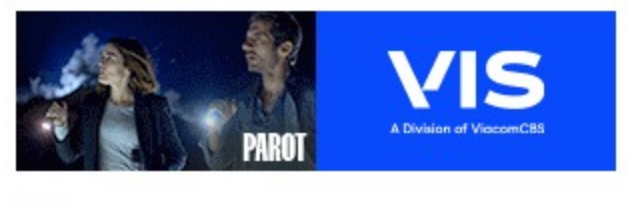
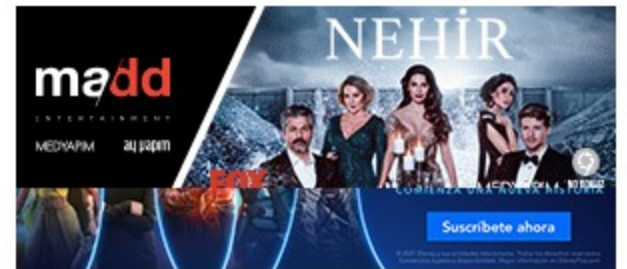


La categoría PITCH MUSIC SERIES ofrecerá, por parte de los organizadores de Conecta FICTION y BIMEPRO, a los proyectos finalistas de la sesión de Pamplona un programa exclusivo de mentoring con el compositor y productor musical Óscar Gómez, Cargo Music (España).



TAGS

- SPAIN FILM COMMISSION
- GÉRALDINE GONARD
- CONECTA FICTION



LO MÁS LEÍDO

- MOVISTAR+ RENUEVA SU ESTRUCTURA PARA FORTALECER SU LIDERAZGO EN ESPAÑA
- NAGRA ES NUEVO MIEMBRO DEL FORO SBTVD EN BRASIL
- FALLO AUTORIZÓ A DISNEY A USAR LAS MARCAS STAR Y STAR+ EN BRASIL
- ¿CUÁL ES EL PANORAMA DE LA TV PAGA Y OTT EN AMÉRICA LATINA?
- ESPAÑA: PATE RECLAMA REGULACIÓN JUSTA ANTE EL PREDOMINIO DE OTT'S

