

Conecta FICTION 5: la producción internacional de ficción se diversifica



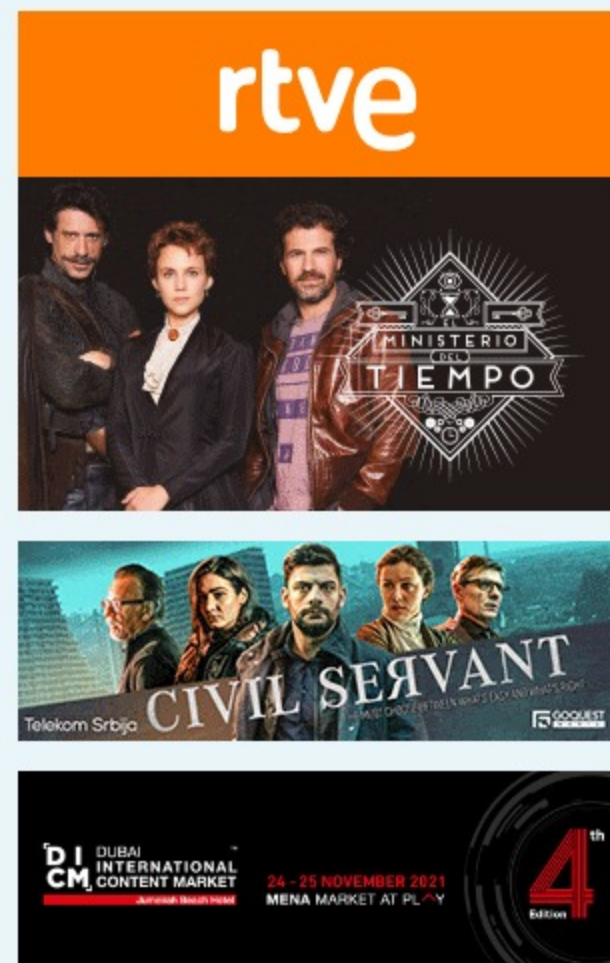
30-06-2021

En la primera parte online de Conecta FICTION 5, que culmina hoy 30 de junio, se destacaron importantes keynotes con ejecutivos de la ficción internacional. Entre ellos Ana Cecilia Alvarado, VP de Negocios Internacionales y Talentos de Ecuavisa Studios, la nueva división de negocios de producción del canal líder ecuatoriano que busca posicionar a Ecuador como hub de producción en América del Sur.

Alvarado encabeza esta unidad de negocios, que se presenta como el partner ideal para producir en Ecuador, país que busca atraer proyectos de las grandes plataformas digitales. 'Mi rol es reunir y dirigir los talentos locales. Liderar los proyectos desde el desarrollo hasta la producción, incluyendo la negociación con las cadenas y plataformas. En ese proceso, queremos posicionar nuestra marca y a Ecuador, que va camino a convertirse en un centro de producción de series de ficción gracias a sus ventajas competitivas: una economía dolarizada, las distancias cortas y un imponente número de locaciones diversas, todo en un solo lugar', explicó.

'Estamos abriendo nuevas relaciones con los protagonistas globales de la industria, y queremos invitarlos a nuestro país. Hemos estado en contacto con **Netflix** y **Amazon** para que empiecen a familiarizarse con el país, pero también a productores independientes que hoy producen en México o Colombia, y que pueden considerarnos como socios', subrayó.

Por otra parte, Alvarado está participando hoy, 30 de junio, de otra charla en Conecta FICTION 5, esta vez como miembro co-fundador de **WAWA**. En el *Cross Talk* junto al grupo francés **MediaClub'Elles**, donde se encargará de evaluar proyectos que se presenten. Además de establecer y generar networking en pos de conseguir socios en coproducciones, y ofrecer servicios de producción al mercado europeo.



Más de Contenido



El mercado europeo en ebullición: Mediawan y LEONINE adquirieron Drama Republic en UK



UK: Channel 4 adaptará formato de Dori Media *Little Mom*



ATV: *Hercai* gran éxito en Telemundo



ScreenHits TV sumó contenido de Lionsgate para UK



Eccho Rights vendió *Legacy* en América Latina a través de Albavision



Fremantle adquirirá 12 productoras de NENT Studios en Europa



Daniel Écija de Good Mood: sinergias con Mediawan y el trabajo con socios globales