



Conecta Fiction & Entertainment se celebrará en Toledo, (Castilla-La Mancha) entre los días 21 y 24 de junio de 2022.

- La sexta edición de Conecta FICTION regresa a junio y amplía su espectro de contenidos alineándose con el interés del público y abriéndose al entretenimiento *no ficción*.
- España será en exclusiva el País Foco de esta edición, convertida en el mayor escaparate internacional dedicado a la creación, desarrollo, producción, financiación y emisión de contenido español jamás vista hasta la fecha.

Madrid, 20 de enero de 2022.- La 6ª edición de Conecta FICTION se celebrará en el **Palacio de Congresos El Greco de Toledo, Castilla-La Mancha**, entre los días **21 y 24 de junio** y será la primera edición que se dedique también a otros géneros audiovisuales *no ficción*. Estos datos, y otros importantes detalles, se han dado a conocer en la presentación celebrada en el espacio **FITUR SScreen** en el cual han intervenido **Patricia Franco**, Consejera de Economía, Empresas y Empleo de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y **Geraldine Gonard**, Directora de Conecta FICTION.

Patricia Franco ha reconfirmado la apuesta del Gobierno de Castilla-La Mancha por convertir a la región en un gran escenario audiovisual, fomentando la atracción de rodajes y la producción a través de la Castilla-La Mancha Film Commission, una plataforma que sirve de ventanilla única para garantizar el asesoramiento directo e integral a la industria audiovisual. En sus cinco años de vida ha creado y consolidado una Red de Municipios de Cine que integran 325 localidades de la región. La consejera ha subrayado también la magnífica oportunidad que supone para la región contar con un evento de renombre nacional e internacional como Conecta Fiction, para continuar impulsando la proyección turística de Castilla-La Mancha a través del audiovisual.

La intervención de la Directora del evento ha estado centrada en detallar y avanzar contenidos así como motivar y despertar el interés por el nuevo concepto en el que la organización está ya trabajando.

Géraldine Gonard *“Conecta ha sido, y pretende continuar siendo, un referente innovador, de ahí la ampliación del concepto y de la marca de Conecta que pasa a llamarse Conecta Fiction & Entertainment. En 2022 tendremos un evento internacional centrado en el contenido televisivo de ficción y de entretenimiento (no-ficción). Esta decisión de abrir el espectro de contenidos ha sido muy meditada y responde a muchas horas observando y estudiando tendencias; el consumo de contenidos de ficción se mantiene muy alto, pero hay otros formatos, otras pantallas de alta demanda y otros públicos en los que debemos fijarnos como industria y, nosotros como organizadores, debemos responder a esa previsión y posicionarnos, como siempre hemos intentado, innovando y ofreciendo la mejor plataforma de negocios y contactos a nuestros participantes”*.

España: Protagonista exclusivo del programa País Foco de Conecta 2022.-

La sección País Foco de Conecta ha sido muy valorada en las ediciones anteriores porque suponía un acercamiento tanto al tejido industrial como a las instituciones de 2 países cada año; por un lado, un país de Europa y por otro, un país americano que eran estudiados y, de alguna manera, acercados al resto de participantes. Pero Toledo tendrá un único país protagonista y será **España**.

Este protagonismo refleja también el impulso y apoyo del gobierno español a la industria audiovisual a través del plan conocido como “**España, Hub Audiovisual de Europa**” (Plan “Spain AVS Hub”), uno de los ejes de la agenda España Digital 2025 cuyo objetivo es convertir a España en el principal Hub audiovisual de Europa mediante el impulso de la producción audiovisual nacional y la atracción de inversión y actividad económica, el refuerzo de las empresas del sector mejorando su competitividad a través de la digitalización y el apoyo del talento, reduciendo la brecha de género.

El Plan considera el conjunto de actividades y servicios del sector audiovisual en su totalidad y en todos sus formatos: cine, series, cortos, publicidad, videojuegos o animación, entre otros. Tiene prevista una inversión pública de 1.603 millones de euros para el periodo 2021-2025 y su meta es aumentar un 30% la producción audiovisual realizada en España al final del periodo.

Conecta Fiction & Entertainment se convertirá en junio en el mayor escaparate internacional dedicado a la creación, desarrollo, producción, financiación y emisión de contenido español jamás vista hasta la fecha.

La sexta edición de Conecta FICTION cuenta con el apoyo de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, La Fundación SGAE y la colaboración de Castilla-La Mancha Film Commission. Inside Content se encarga del diseño y la producción del evento.

Más información en: www.conectafiction.com
communication@conectafiction.com

UNA INICIATIVA DE

INSIDE
CONTENT

APOYADO POR



EN UN LUGAR
DE TU VIDA

fundación **sgae**

EN COLABORACIÓN CON



FILM
COMMISSION