



EL VETERANO PRODUCTOR ESPAÑOL JOSÉ VELASCO PREMIO DE HONOR CONECTA FICCIÓN & ENTERTAINMENT 2022

EN RECONOCIMIENTO A SU TRAYECTORIA PROFESIONAL.

Especial España País Foco: Los tandems protagonistas de la actualidad audiovisual speakers confirmados

Madrid 26 de mayo 2022.- El día 23 de junio durante la Gala de Proyectos premiados de Conecta FICCIÓN & ENTERTAINMENT se entregará el premio de honor [Conecta FICCIÓN & ENTERTAINMENT 2022](#) al veterano productor español **José Velasco** en reconocimiento a su extensa y polifacética trayectoria profesional en la cual siempre ha estado comprometido con el poder transformador de la narrativa y el storytelling.

La gala de premios se celebrará en el **Palacio de Congresos de Toledo El Greco**, (Castilla-La Mancha, España) sede del evento que este año se celebra entre los días **21 al 24 de junio de 2022**.

José Velasco, fundador y presidente de iZen, es uno de los productores de cine y televisión más destacados de España. En 1989 fundó Globomedia de la que fue CEO durante 4 años. Más tarde pasó a dirigir Zeppelin TV, así como Diagonal TV y Linze Producciones. Ha producido algunos de los programas de televisión más originales y emblemáticos del país en todos los géneros: entretenimiento en prime time durante más de 25 años (Inocente, Inocente), series diarias como El super y Centro Médico, ficción Querido Maestro, el primer reality (Gran Hermano) y el primer programa de telerrealidad en streaming para Netflix (Insiders), entre otros. Además, es el creador y productor ejecutivo de El Cid, una serie original de Amazon Prime Video y una de las producciones originales más ambiciosas hasta la fecha en toda Europa.

José Velasco, presidente de iZen y productor, *“Agradezco este premio que considero como un reconocimiento a las personas y profesionales que han estado a mi lado ayudándome a entretener a los espectadores, mientras he tenido el privilegio de disfrutar del trabajo más divertido del mundo”*

Géraldine Gonard, directora de Conecta Ficción & Entertainment, *“Es un honor poder inaugurar la primera edición de este premio con José Velasco, su trayectoria profesional, llena de desafíos y éxitos y su carisma personal han sido, y son, un referente indiscutible en la industria de la televisión española”.*

[Enlace a fotografías](#)

UNA INICIATIVA DE

INSIDE
CONTENT

APOYADO POR

Castilla
La Mancha

EN UN LUGAR
DE TU VIDA

FILM
COMMISSION

Programa especial España País Foco 2022. Avance. -

“Conversando Con” Los tandems profesionales más interesantes del momento servirán para conocer la actualidad y la dinámica del mercado español. Charlas profesionales a la par que distendidas que ofrecerán muchos matices y claves para todos los participantes, entre otras están confirmadas las siguientes:

Beta Fiction Spain & Bambú Producciones:

Mercedes Gamero. General Manager Beta Fiction Spain.

Ramón Campos. Productor ejecutivo y co-fundador de Bambú Producciones.

Paramount + & Morena Films:

Laura Abril. Directora de VIS para EMEA y SVP (España)

Pedro Uriol. Productor en Morena Films

NETFLIX & iZen:

Alvaro Diaz. Director de entretenimiento. Netflix España

Jose Velasco. Presidente. iZen

Rakuten & You First Sports:

Christian Liarte. Director Originales Europa. Rakuten.

Luis Calvo. Director de Contenidos. You First Sports.

Panorama español ofrecerá también 2 sesiones en las que industria e instituciones presentarán y ofrecerán sus puntos de vista sobre el plan de impulso al audiovisual español **"España, Hub Audiovisual de Europa"** y **"Protección de la propiedad intelectual"** ambas sesiones se celebrarán el primer día del encuentro precedidos por el Keynote **"Producción Internacional Made in Spain"** de la mano de **Gloria Saló**, consultora de producción y contenidos en **Geca**, quien revisará lo numerosos títulos españoles que se pueden encontrar en pantalla a nivel internacional, sea en su versión original o como adaptaciones locales, mientras analiza también las tendencias del mercado internacional en la actualidad. Una de esas tendencias es sin duda la de las adaptaciones literarias que también tendrán su espacio en Conecta, precisamente de cómo llevar un libro a la pantalla tratará **"IP, del Libro a las Series"** de la mano de **Scenic Rights**, un panel destacado de esta edición. Moderado por **Sydney Borjas**, CEO de Scenic Rights, cuenta con la presencia de **Amaia Muruzabal**, directora global de contenido de Dopamine, **Laura Abril**, directora de VIS para EMEA y SVP (España), **Sonia Martinez**, directora editorial de Series de Buendía Estudios y la escritora **María Dueñas** autora de **"El Tiempo entre Costuras"** y **"Sira"**.

[Toda la información del programa de la sexta edición de CF&E se actualiza a diario en la web del evento.](#)

La sexta edición de Conecta FICTION & ENTERTAINMENT cuenta con el apoyo de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y la colaboración de Castilla-La Mancha Film Commission. Inside Content se encarga del diseño y la producción del evento.

Más información en: www.conectafiction.com
communication@conectafiction.com