

Una docena de profesionales se unen a Conecta Fiction & Entertainment para evaluar sus proyectos

Doce nuevos ejecutivos de la industria de América Latina y Europa se han incorporado a los comités editoriales de [Conecta Fiction & Entertainment 2023](#) para evaluar los proyectos de sus sesiones de pitch internacionales.

La séptima edición de Conecta Fiction & Entertainment se llevará a cabo del 26 al 29 de junio de 2023 nuevamente en el Palacio de Congresos El Greco de Toledo (Castilla-La Mancha, España).

Los primeros nombres, que también confirmaron su presencia en Toledo, son: Al de Azpiazu de Fremantle (Reino Unido), Diego del Pozo de Atresmedia (España), Marie Leguizamo de Banijay México & US Hispanic (México, Estados Unidos), Monica Athayde de Globo (Brasil), Óscar Prol de Amazon Studios (España), Paula Kirchner de Warner Bros Discovery (Argentina), Sheila Hall Aguirre de Fremantle (Estados Unidos), Christian Gockel de Beta Entertainment España y Beta Fiction (España), Guillermo Borensztein de TelevisaUnivision (Estados Unidos), Filip Bobinski de Dramedy Productions (República Checa), Pablo Borghi, músico y compositor (Argentina) y Natacha Caravia, escritora y guionista (Argentina).

Estos profesionales se unen a otros que repiten como evaluadores de proyectos: Diego Ramírez Schrempp de Dynamo (Colombia), Patricia Arpea de Pegasus (Italia), Alexander Keil de Quokas Originals (Alemania) y Ana Celia Urquidi de Atenea Media (México).

Conecta ofrece este año cinco convocatorias para proyectos internacionales, que mantienen sus inscripciones abiertas: [Pitch Copro Series](#) y [Pitch High-End Series](#) (deadline: 28 de marzo), [Pitch Music Series](#) (deadline: 3 de abril), [Pitch Docudrama Series](#) y [Pitch Feelgood Formats](#) (deadline: 4 de abril).



Géraldine Gonard

“Gracias a la labor de los comités de evaluación hemos logrado que más de una docena de proyectos hayan podido ser realizados, emitidos o se encuentren en distintas fases de producción tanto en cadenas y plataformas españolas como de otros países”, dijo Géraldine Gonard, directora de Conecta Fiction & Entertainment.

Entre los proyectos que nacieron en Conecta se encuentran las series españolas ‘Malaka’, ‘Sin huellas’, ‘Yrreal’, ‘Gaia’ y ‘[Demokracia](#)’, así como las coproducciones ‘Inés del alma mía’ (España-Chile), ‘Héroes invisibles’ (Chile-Finlandia) y ‘Ummo’ (Francia-España), y ‘Drama en Panamá’ (Bulgaria), ‘La vida de nosotras’ (Chile), ‘Struni’ (Rusia) y ‘Naturaleza muerta’ (Argentina).

Las acreditaciones para Conecta Fiction & Entertainment ya están abiertas [aquí](#).



Pina Mezzera

10-03-2023

©cveintiuno

Tags: [América Latina](#), [Conecta Fiction & Entertainment](#), [España](#), [Europa](#)