



Confirmados los primeros integrantes de los comités de evaluación de proyectos

Al de Azpiazu, Senior Vice President of Distribution & Co-Productions, FREMANTLE INTERNACIONAL (Reino Unido); **Diego del Pozo**, Gerente de Ficción, ATRESMEDIA TELEVISION (España); **Marie Leguizamo**, Managing Director, Banijay México & US Hispanic (Estados Unidos); **Monica Athayde**, Head of International CoProductions, GLOBO (Brasil); **Óscar Prol**, Head of Spanish Unscripted Originals, AMAZON STUDIOS (España); **Paula Kirchner**, Director of Unscripted Content Latam & US Hispanic, WARNER BROS DISCOVERY (Argentina); **Sheila Hall Aguirre**, EVP, Co-production & Distribution Latin America & US Hispanic, FREMANTLE (Estados Unidos); **Christian Gockel**, EVP operaciones Internacionales de BETA Entertainment España y BETA Fiction (España) y **Guillermo Borensztein**, SVP Content Licensing & Co-Production, TelevisaUnivision (Estados Unidos) entre los profesionales participantes.

[Descarga de material fotográfico aquí](#)

Madrid, 9 de marzo de 2023.- Conecta FICTION & ENTERTAINMENT anuncia la incorporación de destacados profesionales de la industria internacional como integrantes de los [comités editoriales](#) para la evaluación de los proyectos de sus sesiones internacionales.

Los primeros nombres de profesionales confirmados para tal labor y que también estarán presentes en Toledo entre los días 26 y 29 de junio son: **Al de Azpiazu**, Senior Vice President of Distribution & Co-Productions, FREMANTLE INTERNACIONAL (Reino Unido); **Diego del Pozo**, Gerente de Ficción, ATRESMEDIA TELEVISION (España); **Marie Leguizamo**, Managing Director, Banijay México & US Hispanic (Estados Unidos); **Monica Athayde**, Head of International CoProductions, GLOBO (Brasil); **Óscar Prol**, Head of Spanish Unscripted Originals, AMAZON STUDIOS (España); **Paula Kirchner**, Director of Unscripted Content Latam & US Hispanic, WARNER BROS DISCOVERY (Argentina); **Sheila Hall Aguirre**, EVP, Co-production & Distribution Latin America & US Hispanic, FREMANTLE (Estados Unidos); **Christian Gockel**, EVP operaciones Internacionales de BETA Entertainment España y BETA Fiction (España); **Guillermo Borensztein**, SVP Content

AN INITIATIVE BY
UNA INICIATIVA DE

INSIDE
CONTENT

SUPPORTED BY
APOYADO POR



EN UN LUGAR
DE TU VIDA

FILM
COMMISSION

Licensing & Co-Production, TelevisaUnivision (Estados Unidos); **Filip Bobinski**, Productor y Showrunner, Dramey Productions (Chequia); **Pablo Borghi**, Músico y Compositor (Argentina) y **Natacha Caravia**, escritora y guionista (Argentina).

Estos nombres se unen a los de **Diego Ramírez Schrempp**, productor ejecutivo y socio en DYNAMO (Colombia); **Patricia Arpea**, Head of National & International Coproductions, PEGASUS (Italia); **Alexander Keil**, Managing Director, QUOKAS ORIGINALS (Alemania) y **Ana Celia Urquidi**, CEO, ATENEA MEDIA (México), quienes igualmente han confirmado su participación y que en alguna edición anterior han formado parte de los comités de evaluación de proyectos. En las próximas semanas, y antes del cierre de las diversas convocatorias de proyectos, se completarán todos los comités de evaluación con nuevas incorporaciones que serán puntualmente anunciadas.

Géraldine Gonard, Directora de Conecta FICTION & ENTERTAINMENT *“Quiero agradecer a todos los profesionales y talento que colaborarán este año con nosotros, y también por supuesto a los participantes de ediciones anteriores, por su apoyo y orientación en la selección de los proyectos finalistas. Gracias a la labor de los comités de evaluación hemos logrado que más de una docena de proyectos hayan podido ser realizados, emitidos ó se encuentren en la actualidad en distintas fases de producción tanto en cadenas y plataformas españolas y de otros países”.*

Algunos de los títulos bajo el sello **“Born in Conecta”** son: **DRAMA EN PANAMÁ** (Bulgaria), **GAIA** (España), **GRAF SPEE** (Uruguay), **HÉROES INVISIBLES** (Finlandia-Chile), **DEMOKRACIA** (España), **INÉS DEL ALMA MÍA** (Chile-España), **VIENTOS PATAGÓNICOS** (Argentina), **LA VIDA DE NOSOTRAS** (Chile), **MALAKA** (España), **NATURALEZA MUERTA** (Argentina), **SIN HUELLAS** (España), **STRUNI** (Rusia), **UMMO** (Francia-España) e **YRREAL** (España).

Últimos días para presentar proyectos en las convocatorias Internacionales.-

Las 5 convocatorias para proyectos internacionales permanecerán abiertas solo por un par de semanas más, las fechas de cierre de cada una de ellas son: **28 de marzo** para los proyectos de ficción que deseen participar en [Pitch Copro Series](#) y [Pitch High-End Series](#), **3 de abril** para los proyectos a presentar en la categoría [Pitch Music Series](#), y el día **4 de abril** para todos los que cumplan con los requisitos de las categorías de [Pitch Docudrama Series](#) y [Pitch Feelgood Formats](#).

Apertura de acreditaciones.-

Para todos los interesados en participar en la séptima edición de Conecta FICTION & ENTERTAINMENT la organización comunica igualmente la apertura del registro para profesionales. Las acreditaciones estarán disponibles a partir de hoy **9 de marzo** a través de la [web del evento](#). El precio especial **Early Bird** se aplicará exclusivamente para las inscripciones realizadas antes del **23 de abril**.

Toda la información y detalles tanto de las diferentes convocatorias de proyectos como del programa del evento se actualizan periódicamente en la web de [Conecta FICTION & ENTERTAINMENT](#)

Conecta FICTION & ENTERTAINMENT es un mercado profesional e internacional enfocado en la creación, desarrollo, producción, financiación, emisión y comercialización de contenido televisivo, posicionado dentro del top 10 de los mercados internacionales de televisión de la industria audiovisual, conectando industria y talento, ficción y entretenimiento y Europa con América.

AN INITIATIVE BY
UNA INICIATIVA DE

INSIDE
CONTENT

SUPPORTED BY
APOYADO POR



EN UN LUGAR
DE TU VIDA

FILM
COMMISSION

La séptima edición de Conecta FICTION & ENTERTAINMENT se celebrará en Toledo, Castilla-La Mancha entre los días **26 y 29 de junio de 2023** y cuenta con el apoyo de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y la colaboración de Castilla-La Mancha Film Commission. Inside Content se encarga del diseño y la producción del evento.

**Más información en: www.eventconecta.com
communication@eventconecta.com**

AN INITIATIVE BY
UNA INICIATIVA DE

INSIDE
CONTENT

SUPPORTED BY
APOYADO POR

