

Pilot Programme for Series  
Co-Productions  
2023-2025



## **Council of Europe Series Co-Production Development Award**

(Premio al Desarrollo de Coproducciones de Series del Consejo de Europa)

Conecta FICTION & ENTERTAINMENT se enorgullece de asociarse con el Consejo de Europa, hogar de Eurimages, para el Premio del Consejo de Europa al Desarrollo de Coproducciones de Series. Este premio, que forma parte del Programa Piloto de Coproducción de Series, pone de manifiesto el compromiso del Consejo al apoyo a la creatividad.

Los proyectos seleccionados en las secciones Pitch Copro Series, Pitch High End Series, Pitch Music Series y Pitch Docudrama Series de Conecta FICTION & ENTERTAINMENT 2024 podrán optar al Premio al Desarrollo de Coproducciones de Series 2024, que **consistirá en una subvención de 50.000 euros concedida por el Consejo Europeo, hogar de Eurimages.**

Para que el proyecto sea elegible para este premio deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- Los proyectos deben estar en etapa de desarrollo
- Los proyectos deben constar de un máximo de 10 episodios y un máximo de 600 minutos
- Los proyectos deben estar desarrollados por una o más compañías de producción independientes establecidas en alguno de los 39 Estados miembros de Eurimages. Estos son: Albania, Alemania, Armenia, Austria, Bélgica, Bosnia y Herzegovina, Bulgaria, Canadá, Croacia, Chipre, Dinamarca, Eslovaquia, Eslovenia, España, Estonia, Finlandia, Francia, Georgia, Grecia, Países Bajos, Hungría, Irlanda, Islandia, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Montenegro, Macedonia del Norte, Noruega, Polonia, Portugal, República Checa, Rumania, Serbia, Suecia, Suiza, Turquía y Ucrania.
- Los proyectos deben ser presentados por una compañía de producción independiente de un Estado miembro de Eurimages que tenga control creativo del proyecto y con la intención de involucrar al menos a otra compañía de producción independiente de otro país diferente que sea también miembro de Eurimages en la coproducción.
- Una o más compañías de uno o más países no miembros también podrán unirse al proyecto, sin exceder el máximo total de participación del 30% en la financiación del desarrollo.
- Cualquier proyecto que haya solicitado anteriormente el Apoyo a la Coproducción de Series del Consejo de Europa quedará automáticamente excluido.

El jurado seleccionará el proyecto en función de su calidad artística (por ejemplo, la biblia, así como otros materiales audiovisuales), el impacto potencial del Premio para el desarrollo del proyecto y sus prospectos de convertirse y seguir siendo una coproducción internacional en la que participen al menos dos Estados miembros de Eurimages.

La concesión del Premio a un proyecto no implicará que el Consejo de Europa apoye dicho proyecto en el marco del programa de Apoyo a la Coproducción de Series del Consejo de Europa en una fase posterior.