

Content Americas entregará premio en los pitch de Conecta Fiction & Entertainment



Finalistas del Content Americas Copro Pitch y Kids Pitch 2024

Content Americas, que en 2025 se realizará entre el 21 y el 23 de enero en Miami, entregará durante la próxima edición de Conecta Fiction & Entertainment uno de los premios de pitching del evento.

El premio se da gracias a una alianza estratégica entre ambos eventos y consistirá de una clasificación directa a la final del Content Americas Copro Pitch y "una visibilidad excepcional dentro del encuentro de Miami en su edición 2025".

El Content Americas Copro Pitch celebró el pasado mes de enero su primera edición, en la que **fueron seleccionados ocho finalistas** de entre las más de 80 postulaciones.

Los finalistas tuvieron la oportunidad de presentar sus proyectos frente a un jurado formado por Erik Barmack, CEO de Wild Sheep Content; Marina Williams, socia cofundadora/co-CEO de Asacha Media; Steve Matthews, ejecutivo de coproducciones de contenido de Banijay; Georgina Gonzalez, directora de series globales de Universal International Studios; y Karina Dolgiej, VP de ventas de contenido de BBC Studios Latin America y US Hispanic.

En su primera edición, **el jurado premió** en ficción a 'Dos noches en Lisboa', de Hop Films de Portugal y Heroes Film de Ucrania, y a 'Farruquito, una historia de flamenco', producido por CAPA España, parte del Grupo iZen, como mejor documental, quienes obtuvieron un paquete de marketing con valor de US\$ 20.000 en los medios digitales, publicaciones y eventos de C21.

"Con esta alianza ambos eventos confirman su decidida apuesta por impulsar el talento y su promoción continua aportando nuevas oportunidades para contribuir al desarrollo de la industria audiovisual internacional", destacaron desde Conecta Fiction & Entertainment, que **ya abrió las convocatorias para sus cinco categorías de pitch**.

Categorías de pitching de Conecta Fiction & Entertainment:

Pitch Copro Series, para proyectos de ficción en fase de desarrollo que tengan o busquen socios para su producción;

Pitch High-End Series, proyectos de serie de ficción con alto presupuesto y elementos que garanticen el éxito y la calidad;

Pitch Music Series, para aquellos proyectos de serie de ficción en los que la música tiene una especial relevancia;

Pitch Docu-drama, enfocado en proyectos de serie documentales con elementos de ficción;

Pitch Feelgood Formats, para formatos de programas de entretenimiento para televisión en fase de desarrollo.

El premio Content Americas se une al que Conecta ofrecerá en colaboración con el Consejo de Europa, Sede de Eurimages, dotado de € 50.000.

ADVERTISEMENT

**CONTENT
Americas**

ANUNCIADAS LAS FECHAS DE 2025: 21-23 DE ENERO

La industria va a Content Americas

Buyers y commissioners . Coproducción . Marketplace . Hitmakers
Competencias de pitch . Cocktails y fiestas . Networking . Premios

EN TENDENCIA

Content Americas entregará premio en los pitch de Conecta Fiction & Entertainment

Netflix incursiona en las series largas en Argentina junto a Kapow

Boomerang TV produce nueva original para Disney+ dirigida por Paco Plaza

'Survivor' regresa a España con cambio de productora: Cuarzo Producciones releva a Bulldog TV

Oferta vs. demanda: la oportunidad para el contenido local en América Latina

**CONTENT
Americas**

21 - 23 DE ENERO DE 2025

